



NEWSLETTER DU TAS — N°48

Pour faire barrage à la langueur monotone des violons de l'automne, le Théâtre Alsacien Strasbourg a mitonné une saison qui devrait faire briller dans nos coeurs les feux d'un invincible été de rigolade et de bonne humeur. Il y a mille façons de rire et les pièces du programme de cette année illustrent plusieurs facettes de cette diversité : l'humour noir, l'humour tendre, l'humour absurde, l'humour complice ou l'humour grinçant. La pièce « Im Düßeschläà », d'Elisabeth Ritter, entre sans conteste dans cette dernière catégorie : les situations embarrassantes et les répliques vachardes se succèdent à un rythme effréné, transformant une banale réunion de famille en champ de bataille. Avec sa finesse habituelle, Philippe Ritter met en scène une comédie pleine de suspense et de faux-semblants qui ne laissera personne indifférent ! Vous pouvez d'ores et déjà acheter vos places pour l'ensemble de la saison sur notre site Internet. A l'approche des fêtes, pensez à gâter vos proches avec nos chèques-cadeau. Enfin, n'oubliez pas que vous pouvez vous garer à deux pas du théâtre au parking Broglie-Opéra au tarif préférentiel de 4 euros. (Renseignez-vous à la caisse du théâtre).

's Elsässiche Theater Strossburi fraijt sich die néj Saison mit ejch zue erläwe !

IM DÜWESCHLÀÀ



Comédie d'Elisabeth Ritter
D'après « Les Belles-Sœurs », d'Eric Assous
Mise en scène : Philippe Ritter

En ouverture de sa 128e saison, le Théâtre Alsacien Strasbourg propose la création de la comédie « *Im Dūweschlāà* », l'adaptation par Elisabeth Ritter de la pièce d'Eric Assous, « *Les Belles-Sœurs* ». Cette comédie nous emporte au cœur de situations conjugales et familiales surprenantes. Une vraie comédie à suspense ! L'intrigue tourne autour du classique trio de la femme, de la maîtresse et de l'amant. Mais l'auteur joue de toutes les possibilités. Le spectateur ira de surprise en surprise, en essayant de trouver la réponse à la question : « Qui est la maîtresse de qui ? ». On rit beaucoup du comportement de ces personnages à la fois ridicules et attachants par leurs faiblesses et leur humanité.

Nicole et Franck viennent d'acquérir une maison à la campagne à rénover et un grand jardin qui permettra à leurs futurs enfants de s'épanouir au grand air. Pour partager ce nouveau bonheur, ils invitent les frères de Franck et leurs épouses, lesquelles réagissent diversement face à cet achat « coup de cœur ». Pensant bien faire, Nicole invite également Talia, la secrétaire de son mari. Ce geste, qui partait d'un bon sentiment, va transformer une soirée sans chichi en une bataille rangée qui aura vite fait de détruire l'harmonie familiale. Car Talia va faire quelques révélations sulfureuses, qui mettront dans l'embarras les uns et les autres, surtout les trois frères, mais également les trois belles-sœurs !

Les différents couples sont interprétés par Michèle Mehn et Jean-Marc Hennig, Sophie Pauli-Rinckel et Julien Henni, ainsi que Barbara Jung et Christian Fuger, alors que Catherine Kremmel se glisse dans le rôle de la secrétaire bien particulière ! Philippe Ritter signe la mise en scène de cette nouvelle création du TAS.

DISTRIBUTION

Nicole :	Barbara Jung
Mathilde :	Michèle Mehn
Christelle :	Sophie Pauli-Rinckel
Franck :	Christian Fuger
Yvan :	Jean-Marc Hennig
David :	Julien Henni
Talia :	Catherine Kremmel

Les représentations sont données sur la scène de l'Opéra, Place Broglie, à Strasbourg. Le spectacle, joué en alsacien, est entièrement surtitré en français.

REPRESENTATIONS

en soirée, les 13, 14 et 15 NOVEMBRE 2025 à 20h

et le dimanche 16 NOVEMBRE 2025 à 15h

Tarifs : de 16 € à 23 € - Carte Atout Voir / Culture : 6 €

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATION TELEPHONIQUE

06 33 26 03 00

ACHAT EN LIGNE SUR LE SITE DU TAS

www.theatre-alsacien-strasbourg.fr

Ramassage en bus spécialement affrété depuis votre commune :
nous contacter au 06 33 260 300.

DATES ET PROGRAMME DE LA SAISON 2025-2026

Dates des représentations : abonnements et billetterie

	Abt 1	Abt 2	Abt 3	Abt D	Hors Abt
CRÉATION IM DÜWESCHLÀÀ Comédie d'Elisabeth Ritter d'après «Les Belles-sœurs», d'Eric Assous Mise en scène : Philippe Ritter	Jeudi 13.11.25 20h	Vendredi 14.11.25 20h	Samedi 15.11.25 20h	Dimanche 16.11.25 15h	
CRÉATION DE STROSSBURGER NUSSKNÄCKER Conte de Noël d'Elisabeth Ritter et Stéphanie Schaezlé Mise en scène : Elisabeth Ritter et Stéphanie Schaezlé	Lundi 22.12.25 20h	Mardi 23.12.25 20h	Samedi 27.12.25 20h	Dimanche 21.12.25 15h	Dimanche 28.12.25 15h
Toc-Toc Comédie de Christophe Welly d'après «Toc-Toc», de Laurent Baffie Mise en scène : José Montanari	Vendredi 23.01.26 20h	Samedi 24.01.26 20h	Mercredi 28.01.26 20h	Dimanche 25.01.26 15h	
CRÉATION E TRITT VOM STORICH Comédie de Philippe Ritter d'après «Le Coup de la cigogne», de Jean-Claude Isert Mise en scène : Michèle Mehn	Jeudi 02.04.26 20h	Mardi 07.04.26 20h	Mercredi 08.04.26 20h	Samedi 04.04.26 16h	
CRÉATION PANIK IM PLAZZA Comédie de José Montanari d'après «Panique au Plaza», de Ray Cooney Mise en scène : José Montanari	Mercredi 13.05.26 20h	Vendredi 15.05.26 20h	Samedi 16.05.26 20h	Dimanche 17.05.26 15h	

Billets et abonnements en vente sur notre site internet pour l'ensemble de la saison

POUR VENIR NOUS VOIR

Plan d'accès et itinéraire en ligne

<https://www.theatre-alsacien-strasbourg.fr/plan.htm>

Parking recommandé

<https://www.parcus.com/parkings/opera-broglie/>

Le parking Broglie, partenaire du TAS,

propose le tarif préférentiel de 4 euros pour nos spectateurs.

Adressez-vous à la caisse du théâtre, munis de votre ticket de parking.

Tram B, Arrêt République ou Broglie - Tram E arrêt République
Parking Relais-Tram : 4,20 euros + d'un ticket bus/tram A/R valable pour
l'ensemble des passagers du véhicule (7 personnes maximum)
<https://www.cts-strasbourg.eu/fr/se-deplacer/Parkings-relais/>

Ramassage en bus spécialement affrété depuis votre commune : nous contacter.

*Les billets sont également en vente à la caisse de l'Opéra National du Rhin
du mardi au vendredi de 12h30 à 18h30, et 45 mn avant le début
de chaque représentation, ainsi qu'au « 5e Lieu », 5 place du Château
du mardi au samedi, de 11h à 18h et le dimanche de 11h à 17h.*

**Plus d'informations exclusives
dans notre programme,
distribué gracieusement à l'entrée.**



SUIVEZ-NOUS SUR LES RESEAUX SOCIAUX !

Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur TAS.

[**Se désinscrire**](#)

© 2023 TAS